

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9» г. Сорочинска

КОНСПЕКТ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЙ СОВМЕСТНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО И ДЕТЕЙ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ТЕМА:

ВОЛШЕБНЫЙ ПЕСОК

Образовательная область – Познавательное развитие
Группа – первая младшая



Составитель: **Жердева Н.А.**, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 9»
г. Сорочинска

Сорочинск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Конспект специально организованной совместной образовательной деятельности взрослого и детей:.....	5
1)	организационно-методическая информация.....	5
2)	примерный ход специально организованной совместной образовательной деятельности взрослого и детей.....	8
3)	дальнейшая разработка темы.....	11
III.	Список литературы.....	12

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игра в песке – одно из самых любимых занятий детей. Игра с песком улучшает самочувствие, поднимает настроение и приносит радость. Поэтому взаимодействие с песком – не просто увлекательное, но и интересное открытие нового мира песочной фантазии. Экспериментирование с песком – это естественная для каждого ребенка форма деятельности.

Песок – загадочный природный материал, играя с которым и небольшими предметами, ребенок входит в диалог с окружающим миром.

Экспериментирование с песком как способ развития и самотерапии ребенка известны с древних времен. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель – один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращение в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояние душевного равновесия.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Во-первых, существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во-вторых, в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика. В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка. В-пятых, песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

Представленное занятие по познавательному развитию детей раннего возраста реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 9» г. Сорочинска в образовательной области «Познавательное развитие». Занятие помогает сформировать представления детей об объектах окружающего мира, вызвать к ним интерес и желание с ними взаимодействовать в повседневной жизнедеятельности.

Занятие разработано на основе методических идей Е.М. Павловой по обеспечению комплексного развития детей средствами кинетического песка, Н.Ф. Заботливой по использованию песочницы в коррекции эмоционально-

волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста, на основе метода песочного рисования Sand-art О.Н. Никитиной.

Актуальность занятия обусловлена необходимостью с раннего возраста заниматься развитием мелкой моторики рук малышей через организацию специальных игр и упражнений с использованием песка. Ранний возраст – период активного ознакомления детей с окружающим миром, овладения речью, предметно-пространственной деятельностью, становления первичных форм игры.

Основная идея занятия – используя экспериментирование с песком и водой позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций, обеспечивать развитие познавательной сферы.

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

№	Организационно-методическая информация	Содержание
1.	Тема образовательной деятельности	«Волшебный песок»
2.	Тема недели	«Мир вокруг меня»
3.	Доминирующая образовательная область	Познавательное развитие: формирование представлений об объектах окружающего мира
4.	Виды деятельности детей	Игровая: игра с песком, взаимодействие с игровым персонажем (игрушка) Коммуникативная: беседа, обсуждение, ответы на вопросы Двигательная: подвижная игра Познавательно-исследовательская: «рассматривание» объекта, экспериментирование с ним; освоение новые представлений, терминов Продуктивная: лепка куличиков из песка
5	Методы и приемы реализации содержания занятия	
5.1	Общепедагогические методы и приемы	Методы формирования сознания: <i>рассказ</i> (устный рассказ педагога на основе демонстрации объекта); <i>комментарии</i> , сопровождающие экспериментальную деятельность), <i>наглядный материал, игровой момент.</i> <i>Беседа:</i> обсуждение свойств природного объекта. Методы организации деятельности, общения, опыта поведения: <i>косвенное требование</i> (советы по выполняемым действиям в процессе эксперимента): заполнять формочки не оставляя пустот, утрамбовывать песок. Методы стимулирования и мотивации деятельности: взаимодействие с игровым персонажем (игрушка)
5.2	Методы и приемы, характерные для	<i>Наглядные методы:</i> демонстрация действий воспитателем <i>Словесные методы:</i> вопросы проблемного характера, инструкции педагога по

	специфических видов деятельности	осуществляемым действиям <i>Практические методы:</i> игры и игровые упражнения на активизацию полученных знаний
6.	Интеграция образовательных областей	<i>Познавательное развитие:</i> изучение свойств песка, способов их изменения. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> осмысление способов экспериментальной деятельности. <i>Речевое развитие:</i> обогащение словаря детей новыми понятиями: «сухой», «сыпучий», «струйка», «мокрый», «липкий», активизация их использования. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> восприятие музыкального произведения (вальсовая мелодия), лепка куличиков. <i>Физическое развитие:</i> повторение правил безопасности по работе с песком, подвижная игра «Песчинки»
7.	Возрастная группа	Первая младшая группа (1,5-3 года)
8.	Цель	Развитие активности и любознательности детей раннего возраста в процессе познавательно-игровой деятельности.
9.	Задачи	Планируемые результаты
9.1	Познакомить детей со свойствами песка; формировать интерес к экспериментальной деятельности; познакомить с правилами при игре с песком.	Осознает свойства песка, адекватно и безопасно с ним взаимодействует как в совместной деятельности со взрослым, так и самостоятельно, проявляет интерес к объекту в самостоятельной познавательно-игровой деятельности.
9.2	Развивать мелкую моторику кистей рук, координацию движений.	Умеет использовать объект, ориентируясь на его свойства, подстраивать их под свои игровые задачи.

9.3	Воспитывать желание доводить работу до конца; вызывать положительные эмоции и желание общаться с взрослым.	Демонстрирует положительную эмоциональную реакцию в процессе экспериментальной деятельности; доводит до конца экспериментальный процесс.
10.	Возможные затруднения детей и способы их преодоления	
	<i>Затруднения</i>	<i>Способы преодоления</i>
10.1	Лепка ровных плотных куличиков	Демонстрация педагогов правильного способа наполнения формы
11.	Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)	<i>Педагогические технологии:</i> здоровьесберегающие (песочная терапия), предметное моделирование, проблемно-игровые ситуации. <i>Музыкальный ряд:</i> вальсовая мелодия <i>Материалы и оборудование:</i> песок, формочки, лейка с водой, игрушка-зайчик
12.	Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты	Игры с песком на прогулке и в группе

ПРИМЕРНЫЙ ХОД СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЙ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО И ДЕТЕЙ

№	Этап	Содержание	Примечания
I.	Вводная часть		
1.1	Введение в тему	Игровой момент. Раздаётся стук в дверь. - Интересно, кто к нам пришёл в гости? Появляется игрушка-зайчик. В лапках зайчик держит прозрачную баночку с сухим песком. - К нам в гости пришёл зайчик Стёпа. Поздороваемся с ним (дети здороваются). - Стёпа, а что это ты принёс в баночке? - Я это нашёл на улице и не знаю, что это. Может, вы ребята знаете? (ответы детей). - Правильно, детки, это песок. У нас тоже в группе есть песок. Покажем Стёпе, где у нас находится песок (дети показывают).	
1.2	Мотивация деятельности детей	Постановка исследовательской задачи. - Стёпа, сейчас мы всё расскажем о песке, какой он волшебный.	
1.3	Целеполагание	Озвучивание для детей цели: Выяснить свойства песка и рассказать о них Степе	
II.	Основная часть:		
2.1	Актуализация ранее приобретенных знаний	Уточнение правил безопасности: Во время занятия: Не брать песок в рот, Не обсыпаться песком, Не тереть глаза грязными руками.	

2.2	Добывание (сообщение и приятие) нового знания	Выполнение первой части эксперимента. - Детки, что насыпано в наших ёмкостях? (ответы детей). - Потрогайте песок ручками и скажите, какой он? (ответы детей). - Песок сухой, тёплый, и он сыпется. Давайте скажем вместе: сухой, тёплый, сыпучий. - Запомни, Стёпа, этот песок сухой и сыпучий. - Насыпьте песок себе на ладошку (дети выполняют). - Посмотрите, из чего состоит песок? (ответы детей). - Песок состоит из песчинок. Они маленькие. Как трудно держать песок в руках. Песчинки сыплются как струйка. Этот песок сухой (воспитатель сопровождает свои слова демонстрацией опыта). - Давайте попробуем сделать куличики. Работайте осторожно, аккуратно насыпайте песок в формочки (дети выполняют задание). - Получились у вас куличики? (ответы детей). - Как вы думаете, а почему не получились? (ответы детей). - Правильно, песок сухой. Запомни, Стёпа, из сухого песка куличики нельзя сделать. Подвижная игра «Песчинки» Звучит вальсовая мелодия. - Вокруг себя повернитесь и в песчинки превратитесь! (дети присели на корточки) - О, сколько у нас песка. Но вот подул ветер, поднял песчинки, и они полетели в разные стороны. (Дети имитируют полёт песчинок.) - Ветер стих, и песчинки опустились на землю. (Дети приостанавливают движение, присаживаются на корточки.) Повторить игру 2-3 раза.	
-----	---	---	--

2.3	Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания	Выполнение второй части эксперимента. - Мокрый песок он тёмный, холодный, из него можно лепить куличики. - Как вы думаете, что будет, если в песок налить воды, какой будет песок? (Ответы детей.) - Давайте проверим. Воспитатель вместе с зайцем наливает воду в песок. - Ребятки, потрогайте песок. Какой он? (Ответы детей.) - Песок стал мокрый и холодный. - Посмотрите, мокрый песок также сыпется, как и сухой? (Воспитатель сопровождает слова показом опыта.) - Запомни, Стёпа, мокрый песок он не сыпучий. Из него можно лепить куличики. - Давайте попробуем (дети берут формочки, заполняют их мокрым песком, сами или с помощью взрослого переворачивают их). - Получились у нас куличики? Вот какие у нас красивые кулички получились, полюбуйся, Стёпа. - Молодцы, ребята!	
III.	Заключительная часть		
3.1	Анализ и самоанализ деятельности детей	Рефлексия. - Ребята, вам понравилось наше занятие? А что вам понравилось? (Ответы детей.) Давайте прощаемся со Стёпой и пригласим его снова лепить с нами куличики.	

ДАЛЬНЕЙШАЯ РАЗРАБОТКА ТЕМЫ

№	Культурные практики/ виды деятельности детей/ мероприятия	Содержание	Примечание
I.	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в режимных моментах		
1.1	Игры с сухим и мокрым песком	Лепка с помощью готовых форм	В группе
		Лепка сложных построек (совместно со взрослым)	В семье
1.2	Рисование на песке	Рисование по замыслу детей	В группе
II.	Самостоятельная деятельность детей в свободной деятельности		
2.1	Игры с сухим и мокрым песком	Лепка с помощью готовых форм, обыгрывание построек	В группе и в семье
2.2	Рисование на песке	Рисование по замыслу детей	В группе и в семье

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Атемаскина, Ю.В., Богославец, Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ / Ю.В. Атемаскина, Л.Г. Богославец. – СПб.: ООО Издательство Детство-Пресс, 2011.
2. Белоусова, О.А. Обучение дошкольников рисованию песком / О.А. Бедлусова // Старший воспитатель. – 2012. - № 5. – С. 16-24.
3. Белошистая, А.В. Игровые технологии в образовании и воспитании ребенка дошкольного возраста / А.В. Белошистая // Педагогические технологии. – 2010. – № 2. – С. 7-21.
4. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб., 2002.
5. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Чудеса на песке / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб., 1998.
6. Дубровская, Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках / Н.В. Дубровская. – СПб., 2003.
7. Зейц, М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – М.: ИНТ, 2010.
8. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по песочной терапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб. «Речь», 2006.
9. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Практикум по креативной терапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко. – М., 2003.
10. Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми М.В. Киселева. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.
11. Кузуб, Н.В., Осипук, Э.И. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений / Н.В. Кузуб, Э.И. Осипчук. – СПб.: Речь: М.: Сфера, 2011. – 61 с.
12. Никитина, О.Н. Метод Sand-Art. Ресурсы рисования песком. Песочные истории / О.Н. Никитина. – СПб., 2012.
13. Никитина, Т.О. Афанасьева, М.А. Песок как универсальное средство развития дошкольников / Т.О. Никитина, М.А. Афанасьева // Воспитатель ДОУ. – 2013. – № 9. – С. 28-34.
14. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии / А.П. Панфилова. – М.: ИЦ Академия, 2012.
15. Сакович, Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту / Н.А. Сакович. – СПб.: Речь, 2008. – 176 с.