

Самоанализ
специально организованной совместной образовательной
деятельности взрослого и детей подготовительной к школе группы по
художественно-эстетическому развитию на тему
«МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЕ ОРЕНБУРЖЬЕ»

Уважаемые члены жюри!

Вашему вниманию представлено тематическое музыкальное занятие с применением ИК-технологии для детей подготовительной группы «Многонациональное Оренбуржье»

Цель: формирование чувства патриотизма посредством ознакомления старших дошкольников с музыкальной культурой народов населяющих Оренбургскую область.

Задачи определены в соответствии с требованиями федеральной образовательной программы дошкольного образования, соответствуют особенностям детей старшего дошкольного возраста. Занятие характеризуется наличием триединой дидактической задачи: обучающей (познакомить детей с разными национальностями населяющим Оренбуржье и их музыкальной культурой); развивающими (формировать навыки исполнения народных танцевальных движений, музыкальную память через слушание звучания национальных инструментов. Обогащать словарный запас); воспитательной (воспитывать интерес и уважение к культурным традициям народов населяющих Оренбургскую область).

Образовательная деятельность проходила форме путешествия. Деятельность построена на едином сюжете и состоит из трех взаимосвязанных частей. На первом этапе были созданы условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность, переключение внимания воспитанников и стимуляцию интереса к ней. В начале занятия дети исполнили приветственную попевку «Добрый день!», которая настроила их на позитивный лад, для мотивирования использовала прием подружиться, что способствовало установлению доброжелательного психологического климата на занятии.

Для получения информации с помощью вопросов я выявила актуальные знания детей и их интерес к данной теме.

Основная часть занятия строилась на использовании всех групп методов: наглядных (карта и интерактивные метки, просмотр видеофильма, словесных (беседа, притца, метод вопросов и ответов), практических (элементы национальных танцев, народные игры), которые отображали одну тематику и были взаимосвязаны.

Использование ИКТ на занятии способствовало усвоению детьми программного содержания, а так же позволило сделать занятие привлекательным и современным. Для развития самостоятельности и инициативы мной была использована интерактивная карта, которая давала возможность самостоятельного выбора детьми национальности, с которой хотят познакомиться и музыкальной деятельностью. В рамках данного

занятия предложено ознакомление с национальностями: татары, казахи, башкиры. Усвоение музыкальных знаний происходило через все основные виды музыкальной деятельности: слушание, музыкально-ритмическая и игровая. На протяжении занятия осуществлялась интеграция следующих образовательных областей: речевое развитие (обогащение словарного запаса название национальных инструментов, танцев и игр), познавательное развитие (формирование знаний о народах проживающих на территории Оренбургской области). :

Итог подведен с помощью детей по принципу рефлексии.

На протяжении всего занятия обеспечивалась «обратная связь» с детьми: своевременное реагирование на снижение интереса, внимания, активности, работоспособности отдельных детей при выполнении заданий. Оказывалась поддержка каждому ребенку (подбадривание, одобрение), стимулировала проявление детьми своих чувств и мыслей. Дети показали, что тему они усвоили хорошо, но им тяжело удалось запомнить национальные название игр, танцев, задания выполняли с удовольствием, активно и эмоционально работали на занятии.

Мой тон общения с воспитанниками был спокойным, доброжелательным. Чтобы заинтересовать детей, я старалась в нужный момент быть эмоциональной, артистичной.

Считаю, что мне удалось достичь цели занятия, через реализацию всех поставленных задач.

В заключение, хочу, поблагодарить вас за внимание и надеюсь, что ваше мнение о проведённом мероприятии поможет мне и дальше совершенствовать своё профессиональное мастерство.